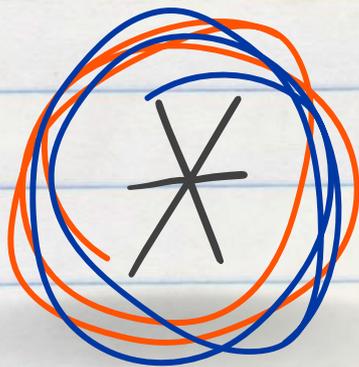


Parco Sculture del Chianti®

# Progetto didattico 2023 - 2024

Pievasciata  
Siena



PARCO SCULTURE DEL CHIANTI

PER :

INFANZIA - PRIMARIA  
SECONDARIA I E II GRADO



# INDICE

CHI SIAMO - PAG. 3

COSA PROPONIAMO - PAG. 4

## INFANZIA & PRIMARIA:

- LA PRIMA ARGILLA - PAG. 5
- MILK FACTORY - PAG. 6
- GLI ANIMALI DEL BOSCO - PAG. 7
- DISEGNO AL PARCO - PAG. 8
- THE WAY WE WERE - PAG. 9

## SECONDARIA I GRADO & II GRADO:

- CREA UN'OPERA SITE SPECIFIC - PAG. 10
- SITE SPECIFIC CON ARGILLA - PAG. 11
- DISEGNO AL PARCO - PAG. 12

CONTATTI E COSTI - PAG. 13

CONTATTACI E CREIAMO  
INSIEME ESPERIENZE SU  
MISURA PER LA TUA CLASSE!

# CHI SIAMO

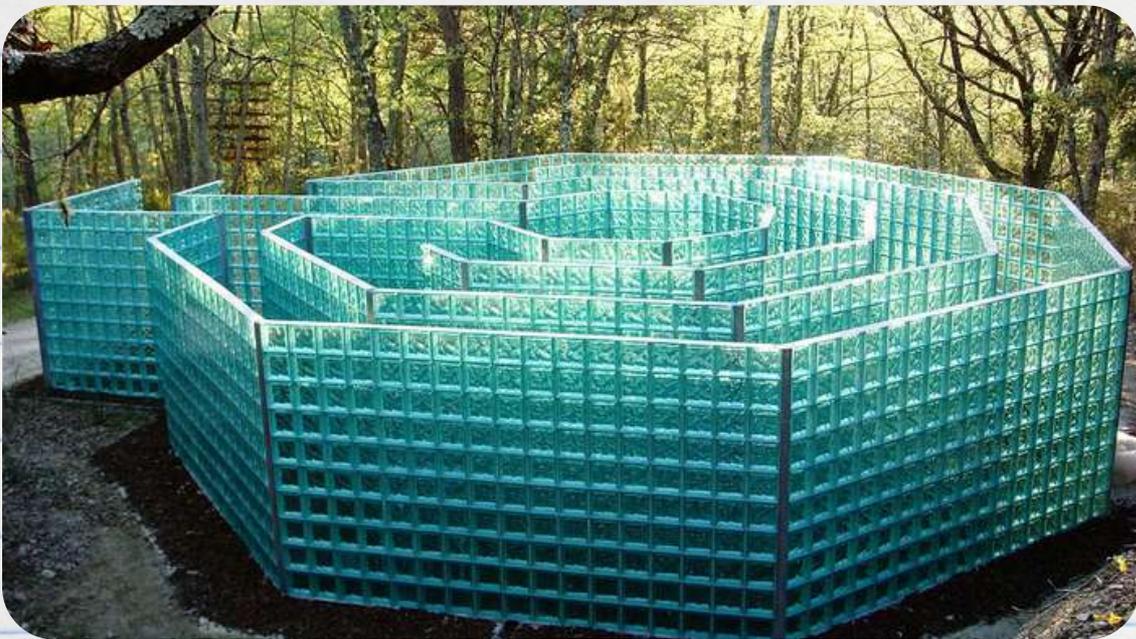
IL PARCO SCULTURE DEL CHIANTI È UNA MOSTRA PERMANENTE DI INSTALLAZIONI E SCULTURE D'ARTE CONTEMPORANEA.

LA CARATTERISTICA PRINCIPALE DEL PARCO È L'INTEGRAZIONE TRA ARTE E NATURA. OGNI ARTISTA HA VISITATO IL BOSCO E HA QUINDI FATTO UNA PROPOSTA SPECIFICA PER IL LUOGO SCELTO. IL CONNUBIO FRA LE SCULTURE ED IL BOSCO, I SUONI, I COLORI E LA LUCE È TOTALE.

SONO STATI SCELTI ARTISTI PROVENIENTI DA TUTTI E CINQUE I CONTINENTI E MATERIALI DIVERSI PER DARE AL VISITATORE UNA PANORAMICA SULLA VARIETÀ E IMPORTANZA DELL'ARTE CONTEMPORANEA NEL MONDO DI OGGI. OGNI ARTISTA HA CONDIVISO LA SUA ESPERIENZA, LA SUA CULTURA E HA TRATTATO DIVERSI TEMI COME IL LEGAME TRA UOMO E NATURA, LA FIGURA DELLA DONNA, L'UNICITÀ DEGLI ESSERI VIVENTI, MA ANCHE ASPETTI INTIMI E FAMILIARI.

## IL LABIRINTO:

UNA DELLE OPERE INTERATTIVE



ALL'INTERNO DEL PARCO È STATO CREATO UN ANFITEATRO, LOCATION PERFETTA PER EVENTI ED ATTIVITÀ. INOLTRE, NEI DINTORNI DEL PARCO È POSSIBILE AMMIRARE ANCHE LE 13 OPERE DI PIEVASCIATA B.A.C. BORGO D'ARTE CONTEMPORANEA, UN PROGETTO NATO DALLA COLLABORAZIONE TRA ENTI PUBBLICI E PRIVATI CHE HANNO VOLUTO VALORIZZARE ULTERIORMENTE IL TERRITORIO.

POTETE SCOPRIRE DI PIÙ SUL SITO [WWW.CHIANTISCUPTUREPARK.IT](http://WWW.CHIANTISCUPTUREPARK.IT)



## COSA PROPONIAMO

PER L'A.S. 2023/2024 IL PARCO SCULTURE DEL CHIANTI PROPONE UN PROGRAMMA DIDATTICO E FORMATIVO PER GLI STUDENTI DI OGNI ORDINE E GRADO. L'OBIETTIVO È QUELLO DI FAR CONOSCERE E COMPRENDERE L'ARTE CONTEMPORANEA ATTRAVERSO VISITE GUIDATE ADATTATE E SPECIFICHE PER LE DIVERSE ETÀ ED OFFRIRE IN QUESTA OCCASIONE PERCORSI E SPUNTI DIDATTICI ATTRAVERSO LABORATORI DI DISEGNO, PITTURA E SCULTURA LEGATI AL TEMA ARTE E NATURA.

VI INVITIAMO A SCOPRIRE INSIEME A NOI LE OPERE DEL PARCO ATTRAVERSO NUOVI STRUMENTI E PROPOSTE LABORATORIALI UNICHE, PROGETTANDO E CO-PROGETTANDO ATTIVITÀ FLESSIBILI CHE POSSANO ESSERE SVOLTE ALL'APERTO NEGLI SPAZI DELLA MOSTRA. I PERCORSI SERVIRANNO PER SENSIBILIZZARE GLI STUDENTI ALLA CONOSCENZA, RISPETTO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E NATURALE DEL TERRITORIO ATTRAVERSO ESPERIENZE UNICHE.

## CHI VI GUIDERÀ

I LABORATORI SONO PENSATI, SVILUPPATI E PROMOSSI IN COLLABORAZIONE CON LA PITTRICE NATASCIA GHINI E LO SCULTORE ALESSANDRO CHIARAMONTI. LA PROGETTAZIONE DEI LABORATORI È STATA IDEATA PARTENDO DALLO STUDIO DELLE OPERE DEL PARCO PER PROPORRE METODOLOGIE DIDATTICHE BASATE SULLE DIVERSE ETÀ E CAPACITÀ DEGLI STUDENTI. LA VISITA AL PARCO È GUIDATA DA UN COINVOLGENTE E PREPARATO STAFF CHE VI ACCOMPAGNERÀ ALLA SCOPERTA DELLE OPERE.

# ATTIVITÀ: LA PRIMA ARGILLA



## NOTES

Rivolto a: Scuola dell'Infanzia e Primaria;

Durata: 1/2 - 1 ora di visita + 1 ora di laboratorio;

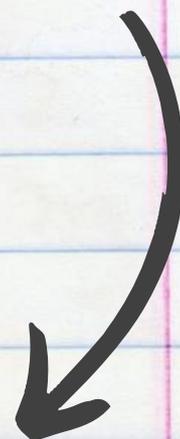
L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "Chianti Sculpture Park" scaricabile gratuitamente su dispositivi iOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali

L'ARGILLA È UNO DEI MATERIALI PIÙ ANTICHI CHE ABBIAMO MAI LAVORATO L'UOMO; ALCUNE TESTIMONIANZE RISALGONO AL PERIODO DEL NEOLITICO QUANDO FU SCOPERTO CHE QUESTO MATERIALE ACCANTO AL FUOCO CAMBIAVA CONSISTENZA E MANTENEVA LA FORMA DATA. ERA QUINDI POSSIBILE CREARE OGGETTI TRAMITE LA MANIPOLAZIONE E LA SUCCESSIVA "COTTURA". SAPPIAMO QUANTO SIA IMPORTANTE IL TATTO COME STRUMENTO DI CONOSCENZA DEL MONDO SPECIALMENTE NELLA PRIMA INFANZIA; IL LABORATORIO "LA PRIMA ARGILLA" VUOLE FAR SPERIMENTARE TRAMITE LA MANIPOLAZIONE LIBERA QUESTO MATERIALE COSÌ ANTICO E NOBILE.

N.B. POSSIBILITÀ DI COTTURA MANUFATTI SU RICHIESTA

# ATTIVITÀ: MILK FACTORY



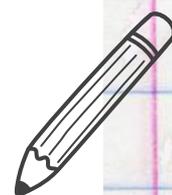
## NOTES

Rivolto a: Scuola dell'Infanzia e Primaria;

Durata: 2/2,5 ore - 1 ora di visita + 1 ora di laboratorio;

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi IOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali



MILK FACTORY "LA FABBRICA DEL LATTE" DELL'ARTISTA VINCENT LEOW AFFRONTA IL TEMA DELLA PRODUZIONE IN SERIE REALIZZANDO OPERE APPARENTEMENTE TUTTE UGUALI. TRAMITE L'USO DEL COLORE L'ARTISTA RENDE "UNICI" I SUOI SOGGETTI CHE, ANCHE SE NELLA FORMA UGUALE, DIVENTANO IRRIPETIBILI GRAZIE ALLA PITTURA.

IL LABORATORIO È STRUTTURATO COME UN CIRCLE-TIME. DURANTE LO SVOLGIMENTO SARÀ POSSIBILE CONDIVIDERE IDEE ED ESPRIMERE LE PROPRIE EMOZIONI. VERRANNO FORNITE DELLE RIPRODUZIONI IN SCALA DELL'OPERA MILK FACTORY E OGNI PARTECIPANTE DOVRÀ DECIDERE FORME E COLORI DEL DISEGNO. LO SCOPO È QUELLO DI VALORIZZARE IL LAVORO DI TUTTI GRAZIE AI MOMENTI DI CONDIVISIONE E L'UNICITÀ DELL'OPERA CREATA STIMOLANDO MANUALITÀ E CREATIVITÀ.

# ATTIVITÀ: GLI ANIMALI DEL BOSCO



## NOTES

Rivolto a: Scuola dell'Infanzia e Primaria;

Durata: 1/2 - 1 ora di visita + 1 ora di laboratorio;

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "Chianti Sculpture Park" scaricabile gratuitamente su dispositivi iOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali

IL PARCO SCULTURE DEL CHIANTI È UN AMBIENTE UNICO NEL SUO GENERE INQUANTO L'ARTE SI INTEGRA PERFETTAMENTE NELLA NATURA DEL BOSCO. COME TUTTI I BOSCHI ANCHE IL PARCO È POPOLATO DA UNA PROPRIA FAUNA CHE LO DIMORA.

IL LABORATORIO "GLI ANIMALI DEL BOSCO" VUOLE STIMOLARE IL COORDINAMENTO OCCHIO MANO TRAMITE LA MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA NEL RICREARE LE FORME DEGLI ANIMALI CHE POPOLANO IL PARCO. I PICCOLI MANUFATTI UNA VOLTA ULTIMATI SARANNO COLLOCATI ALL'INTERNO DEL BOSCO ALLA RICERCA DI UN PROPRIO HABITAT E SARANNO LASCIATI AL SUO INTERNO IN MODO CHE CON IL SUSSEGUIRSI DELLE STAGIONI L'ARGILLA SI TRASFORMI IN POLVERE. N.B. POSSIBILITÀ DI COTTURA MANUFATTI SU RICHIESTA!

# ATTIVITÀ: DISEGNO AL PARCO JUNIOR/KID



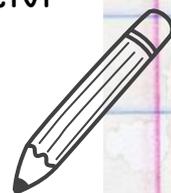
## NOTES

Rivolto a: Scuola dell'Infanzia e Primaria;

Durata: 2/2,5 ore - 1 ora di visita + 1 ora di laboratorio;

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi iOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali



IL BAMBINO DISEGNANDO, RAPPRESENTA NON SOLO QUELLO CHE VEDE, MA ESPRIME ANCHE SE STESSO IN RAPPORTO A CIÒ CHE LO CIRCONDA.

IN QUESTO LABORATORIO, IL DISEGNO DIVENTA MEZZO DI CONOSCENZA DEL MONDO E DELLE EMOZIONI. LA CLASSE SARÀ DIVISA IN PICCOLI GRUPPI DI LAVORO, A CUI SARÀ ASSEGNATA UNA DELLE OPERE ALL'INTERNO DEL PARCO. PARTENDO DA UN "DISEGNO SPONTANEO" SARÀ POSSIBILE ANCHE PER I PIÙ PICCOLI RAPPRESENTARE UN'OPERA ED ESPRIMERE LE PROPRIE EMOZIONI IN RELAZIONE AD ESSE. DURANTE LO SVOLGIMENTO DEL LABORATORIO SARANNO FORNITE BREVI SPIEGAZIONI PRATICHE E TEORICHE, COME DISEGNO - LE FORME BASE - COLORE. AUSILIO DI MAPPE CONCETTUALI PER LA PRIMARIA. OGNI LEZIONE SARÀ CONCORDATA PRECEDENTEMENTE CON TEAM INSEGNANTI E PROGETTATA IN BASE ALLE NECESSITÀ DELLA CLASSE.

# ATTIVITÀ: THE WAY WE WERE



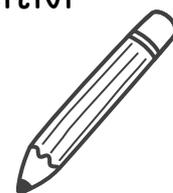
## NOTES

Rivolto a: Scuola dell'Infanzia e Primaria;

Durata: 2/2,5 ore - 1 ora di visita + 1 ora di laboratorio;

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi iOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali



LA NATURA DEL PARCO SCULTURE DEL CHIANTI È L'AMBIENTAZIONE IDEALE PER PROMUOVERE L'ARTE DEL FARE PER IMPARARE. NON SOLO QUINDI OSSERVARE LE OPERE D'ARTE, MA FAR CIMENTARE I RAGAZZI NELLA CREAZIONE DI ELABORATI ARTISTICI STIMOLANDO LA CREATIVITÀ E LA MANUALITÀ.

PARTENDO DALL'OSSERVAZIONE E DALLO STUDIO DELL'OPERA THE WAY WE WERE {COME ERAVAMO} DELL'ARTISTA, NONCHÉ FONDATORE DEL PARCO, PIERO GIADROSSI VERRÀ PROPOSTA UN'ATTIVITÀ LABORATORIALE DOVE GLI STUDENTI REALIZZERANNO UNA PICCOLA INSTALLAZIONE. VERRANNO USATI MATERIALI NATURALI, COME LEGNO "DI RECUPERO", FOGLIE E CORDE DI COTONE.

# ATTIVITÀ: SITE-SPECIFIC



## NOTES

Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II Grado

Durata: 2/3 ore - 1 ora di visita + 1/2 ore di laboratorio

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi IOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali



OGNI ARTISTA PRESENTE CON LA SUA ARTE ALL'INTERNO DEL PARCO È STATO INVITATO A VISITARE IL BOSCO E IDEARE COSÌ LA PROPRIA OPERA SCEGLIENDO UN POSTO AL SUO INTERNO. NEL PARCO, ARTE E NATURA SI FONDONO E OFFRONO LA POSSIBILITÀ A CHI LO VISITA, DI RAGIONARE SU QUANTO SIA INDISSOLUBILE IL LEGAME CHE SI CREA TRA UN'OPERA E IL LUOGO ORIGINE DELLA SUA IDEAZIONE. IL LABORATORIO SITE-SPECIFIC OFFRE LA POSSIBILITÀ AI PARTECIPANTI DI PROVARE QUESTA ESPERIENZA UNICA: OSSERVARE, PROGETTARE, SPERIMENTARE, GUARDARE DA UN ALTRO PUNTO DI VISTA E ATTIVARE IL PENSIERO DIVERGENTE PER TROVARE SOLUZIONI ORIGINALI, MA FUNZIONALI PER IDEARE UN'OPERA D'ARTE, CHE PARTA DALLA NATURA.

GLI STUDENTI SARANNO DIVISI IN GRUPPI DI LAVORO, DOVE OGNUNO DOVRÀ DARE IL SUO CONTRIBUTO, IN UN CLIMA DI INTERDIPENDENZA POSITIVA. TRAMITE UN TELAIO SPECIALE MOBILE E L'UTILIZZO DI DIVERSE TECNICHE E MATERIALI, SARÀ POSSIBILE PROGETTARE UN'OPERA D'ARTE DI GRUPPO.

# SITE-SPECIFIC ARGILLA



## NOTES

Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II Grado

Durata: 2/3 ore - 1 ora di visita + 1/2 ore di laboratorio

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi IOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio e materiali

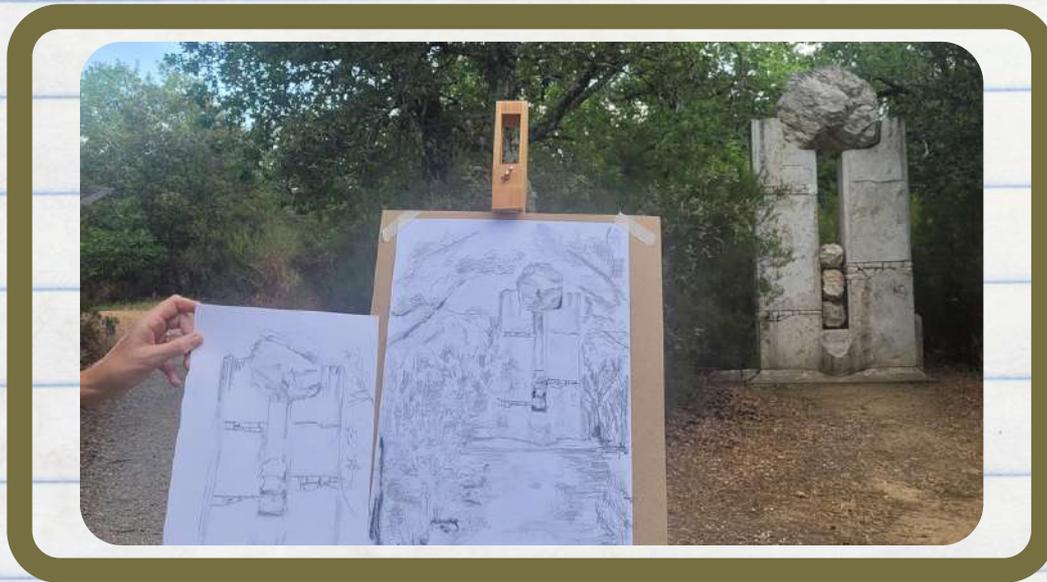


OGNI ARTISTA PRESENTE CON LA SUA ARTE ALL'INTERNO DEL PARCO È STATO INVITATO A VISITARE IL BOSCO E IDEARE COSÌ LA PROPRIA OPERA SCEGLIENDO UN POSTO AL SUO INTERNO. NEL PARCO, ARTE E NATURA SI FONDONO E OFFRONO LA POSSIBILITÀ A CHI LO VISITA, DI RAGIONARE SU QUANTO SIA INDISSOLUBILE IL LEGAME CHE SI CREA TRA UN'OPERA E IL LUOGO ORIGINE DELLA SUA IDEAZIONE.

IL LABORATORIO "SITE-SPECIFIC-ARGILLA" È UN LABORATORIO CHE PERMETTERÀ LA CREAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE DI GRUPPO PENSATA E PROGETTATA APPOSITAMENTE PER IL PARCO. DOPO LA VISITA GUIDATA DELLA MOSTRA, SARÀ RICHiesto ALLA CLASSE TRAMITE LA MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA DI REALIZZARE UNA PROPRIA INSTALLAZIONE DA POTER COLLOCARE ALL'INTERNO DI UNA PORZIONE DI BOSCO. IN QUESTO LABORATORIO VERRANNO STIMOLATI MANUALITÀ, CREATIVITÀ E PROGETTAZIONE IN TEAM.

N.B. POSSIBILITÀ DI COTTURA MANUFATTI SU RICHIESTA

# ATTIVITÀ: DISEGNO AL PARCO TEEN/ADULT



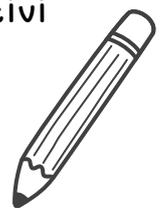
## NOTES

Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II Grado

Durata: 2/3 ore - 1 ora di visita + 1/2 ore di laboratorio

L'attività comprende:

- Ingresso giornaliero Parco Sculture del Chianti
- App "ChiantiPark" scaricabile gratuitamente su dispositivi IOS e Android
- Visita guidata con il nostro Staff
- Laboratorio di disegno e materiali



DISEGNARE È UN'ATTIVITÀ STIMOLANTE CHE AIUTA LA COORDINAZIONE TRA CERVELLO, OCCHI, MANO E FA ACQUISIRE CAPACITÀ DI CONCENTRAZIONE E MANUALITÀ. TRAMITE LA DISCIPLINA DEL DISEGNO SCOPRIREMO IL LEGAME CHE SI GENERA ALL'INTERNO DEL PARCO TRA ARTE E NATURA.

LA CLASSE SARÀ DIVISA IN PICCOLI GRUPPI DI LAVORO, A CUI SARÀ ASSEGNATA UNA DELLE OPERE. DURANTE LO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ LABORATORIALE SARÀ FORNITA UNA BREVE INTRODUZIONE AI FONDAMENTI TEORICI DELLA RAPPRESENTAZIONE - LE FORME BASE - PROSPETTIVA - ELEMENTI DI CHIAROSCURO - COLORE. OGNI LEZIONE SARÀ CONCORDATA PRECEDENTEMENTE CON IL TEAM INSEGNANTE E PROGETTATA IN BASE ALLE NECESSITÀ DELLA CLASSE.

## TARIFFE

1. INGRESSO € 5,00/ALUNNO
2. VISITA + LABORATORIO 2H  
€ 12,00/ALUNNO
3. ....
4. VISITA + LABORATORIO 3H  
€ 15,00/ALUNNO
5. ....

## SU MISURA

1. TUTTI I LABORATORI
2. E LE VISITE POSSONO
3. ESSERE MODIFICATI IN
4. BASE ALLE ESIGENZE
5. E NUMERI DELLA  
CLASSE!

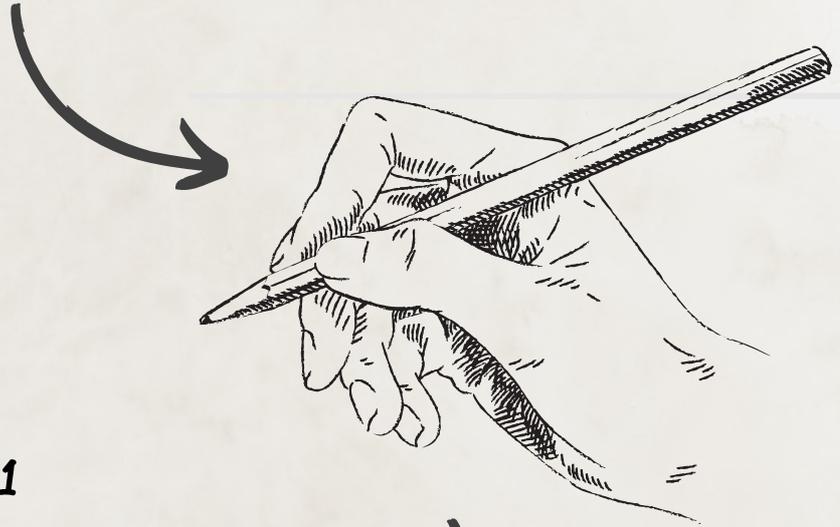
## NOVITA'

1. I LABORATORI
2. POTRANNO, SE
3. NECESSARIO, ANCHE
4. ESSERE SVOLTI
5. DIRETTAMENTE IN  
CLASSE!

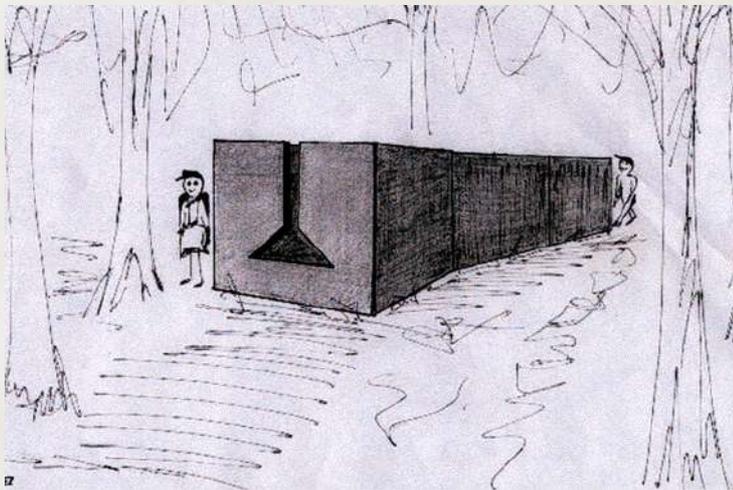
## INFO & PRENOTAZIONI

1. PARCO SCULTURE DEL CHIANTI
2. +39 0577 357151
3. [INFO@CHIANTISCUPTUREPARK.IT](mailto:INFO@CHIANTISCUPTUREPARK.IT)
4. ....
5. [WWW.CHIANTISCUPTUREPARK.IT](http://WWW.CHIANTISCUPTUREPARK.IT)

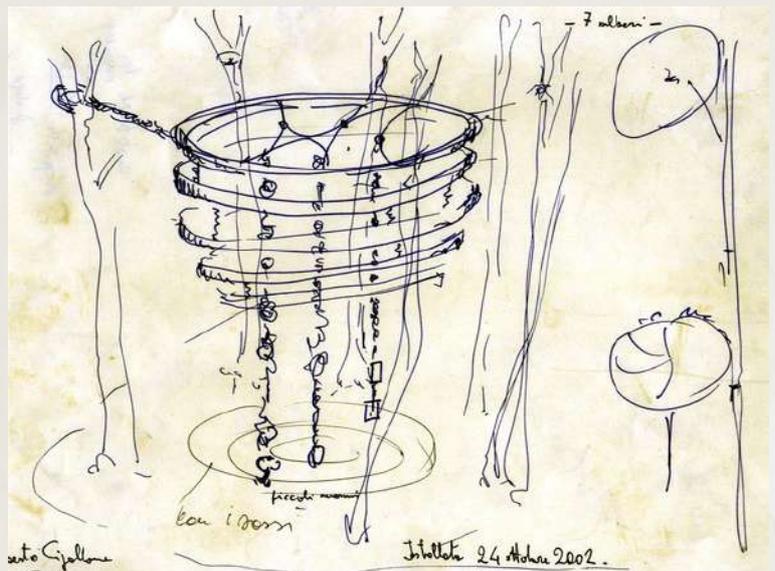
# FIGURA DI BASE



## ELEMENTO 1



## ELEMENTO 2



## ELEMENTO 3

